SOIGNIESPHOTO.be
MATÉRIEL PHOTO, JUMELLES ET CONSEILS
Tel : 067/33.42.03 - E-mail : soigniesphoto@gmail.com

Marque : Sony

Appareils Hybrides :

Sony A7C Silver + SEL 28-60mm F4-5.6 - ILCE-7CLS

EAN : 4548736121720

1.999,00 €



© sowedo.be 2026

Descriptif

Sony A7C Silver + SEL 28-60mm F4-5.6 - ILCE-7CLS

Exprimez-vous sans limites
Hautes performances et qualité d'image extraordinaire
Malgré son boîtier compact, le plus petit et le plus léger au monde, l'?7C offre une qualité d'image spectaculaire pour les photos comme pour les vidéos, qui n'a rien à envier aux appareils photo plein format. Grâce à sa mise au point automatique rapide, large et stable, à son mode rafale et à son écran LCD à angle variable, plus rien ne vous échappe.

Qualité sans compromis pour les photos et les films
Qualité d'image exceptionnelle, possible uniquement avec un capteur plein cadre

Imagerie plein format dans un boîtier compact
Captage de la lumière optimal pour des images de haute qualité à faible bruit
Plus les capteurs sont grands, plus les images sont belles. Le capteur plein cadre de l'?7C est nettement plus grand que les capteurs des smartphones, appareils photo numériques compacts et appareils photo à objectifs interchangeables APS-C de taille similaire. Grâce à un captage de la lumière optimal, vous obtenez des images de qualité professionnelle avec un bruit réduit et plus de détails dans les zones d'ombre et de lumière.

Faites la différence avec un capteur plus grand
Avec un capteur plein cadre, prenez des photos et obtenez des images impressionnantes. Le capteur de l'?7C est 2x plus grand que sur les appareils photo APS-C ayant une taille de boîtier similaire et 30x plus grand qu'un capteur de smartphone. Résultat : une profondeur et des détails à couper le souffle.

Format compact, utilisation aisée
L'appareil photo plein format ?7C est à la fois compact, léger et portable, sans aucun compromis sur les performances. Ce résultat a été obtenu en développant de nouveaux composants mécaniques, tels qu'un obturateur et un stabilisateur optique compacts, avec des améliorations au niveau de la structure et de l'agencement.

Imagerie plein format unique
Profitez des avantages du plein format
Le capteur plein cadre de l'?7C ne se contente pas de capturer plus de lumière. Le capteur plein format et les pixels plus grands offrent une meilleure profondeur d'image, une gamme dynamique accrue et un niveau de détail supérieur.

Image à titre d'exemple
Capturez toute la beauté du monde
Le capteur CMOS Exmor R™ de 24,2 MP10 et le processeur BIONZ X™ de Sony offrent une excellente reproduction des couleurs et une large gamme dynamique de 15 diaphs11. Détails accrus et transitions fluides dans toutes les conditions de luminosité.

Image à titre d'exemple
Des images incroyables dans toutes les conditions
Les pixels plus grands offrent un rapport signal/bruit amélioré, pour de belles images avec des textures et des zones d'ombre plus détaillées. Réduction du bruit particulièrement efficace à moyennes et hautes sensibilités

© sowedo.be 2026

ISO pour les sujets en mouvement ou mal éclairés. Sensibilité standard ISO100-51200 extensible à ISO50-20480012.

Des objectifs qui s'adaptent à votre style
Objectifs de type E : grand angle, téléobjectifs, vidéo et spécialisés
Que vous soyez amateur ou professionnel, photographe ou créateur de films, vous pouvez choisir parmi plus de 50 objectifs de type E pour booster votre créativité. Nos objectifs plein format compacts garantissent des images sans distorsion, même à grande distance focale, ainsi qu'une profondeur d'image et un bokeh exceptionnels.

Diversifiez vos outils de réalisation vidéo
Réalisez de vrais films artistiques grâce au contrôle, à la qualité d'image et aux dimensions exceptionnels du plein format.

Enregistrement 4K1314 : des images incroyables
Les faibles profondeurs de champ donnent des effets bokeh, typiques des appareils photo plein format. La lecture totale des pixels sans perte offre un suréchantillonnage équivalent au 6K, pour des images nettes sans moiré ni tremblements.

Options S-Log, HLG15 et Picture Profile
S-Log3 capture une large plage dynamique de 14 diaphs pour révéler les détails dans les zones d'ombre et de lumière en post-production. HLG (Hybrid Log-Gamma)15 pour une lecture et un workflow HDR directs, Picture Profile avec diverses options de réglages.

La technologie sublime l'image
Saisissez l'instant dans ses moindres détails
Grâce aux fonctions AF et rafale ultra-sophistiquées, vous ne raterez plus une seule fraction de seconde. L'unité de stabilisation d'image optique de l'?7C vous garantit des photos et des vidéos stables et nettes en toutes circonstances.

AF ultra-précise pour trouver le sujet rapidement
L'?7C bénéficie de la technologie exclusive 4D FOCUS assurant une acquisition rapide et un suivi fiable du sujet dans une large zone. Au total, les 693 points de mise au point automatique à détection de phase couvrent environ 93 % de l'image.

Plus rien ne vous échappe
Pour mieux capturer les sujets en mouvement, l'?7C prend des photos en rafale jusqu'à 10 ips16 avec le suivi AF/AE, et jusqu'à 8 ips16 en mode Live View. Prise de vue silencieuse17 jusqu'à 10 ips16 avec le suivi AF/AE.

Fiez-vous au suivi permanent du sujet
Technologies Real-time Tracking18 et Real-time Eye AF de Sony
Réussissez tous vos portraits. Comme sur les modèles précédents, visez le sujet et appuyez partiellement sur le bouton de l'obturateur pour activer Real-time Eye AF. L'?7C possède aussi une nouvelle fonction qui vous permet d'appuyer sur le bouton AF-ON pour activer Real-time Tracking même hors mode AF-C, pour utiliser le suivi du sujet en temps réel immédiatement. La mise au point est maintenue même si le visage est partiellement caché ou si le sujet porte des lunettes.

Portraits animaliers avec une mise au point parfaite
Real-time Eye AF pour animaux19 : suit les yeux des animaux
Réussir les photos d'animaux est nettement plus facile grâce à l'algorithme AF de Sony. La détection précise et rapide et le suivi automatique des yeux de l'animal permettent d'obtenir une mise au point nette. Il vous suffit de laisser faire votre appareil. Vos photos sont réussies même lorsqu'un obstacle entre dans le champ ou lorsque l'orientation horizontale/verticale de l'appareil change20.

© sowedo.be 2026

Des prises de vue fiables sans trépied
Zooms, gros plans et scènes de nuit avec une netteté accrue
L'unité de stabilisation d'image optique sur 5 axes de l'?7C compense 5 types de mouvements de l'appareil, sans perte de qualité d'image, même sans support ou dans l'obscurité : [1, 2] les mouvements angulaires (tangage et lacet) fréquents avec un téléobjectif, axiaux (axes X et Y) en raison de l'agrandissement, et les mouvements de rotation (roulis sur l'axe Z) sur les photos et les vidéos prises de nuit.

Réalisation de films haute créativité
Qualité d'image plein format pour les créateurs de films
L'écran à angle variable et ouverture latérale de l'?7C est facilement visible, par exemple, même avec un micro, un support ou lorsque vous filmez dans diverses positions. De plus, les prises pour casque et micro vous permettent d'utiliser vos équipements favoris. Et la batterie haute capacité est conçue pour des prises de vue longue durée. En résumé, l'?7C est parfaitement adapté aux vloggers et aux réalisateurs.

La magie du cinéma à la portée de tous
Compact, léger et portable même avec les poignées et accessoires en option
L'écran LCD à ouverture latérale vous permet de vous filmer facilement. La combinaison poignée et micro en option21 est idéale pour filmer sans fil, et l'assistance micro numérique22 garantit un son limpide. Les vidéos en format vertical sont également prises en charge grâce à des métadonnées qui permettent de lire les vidéos enregistrées verticalement et de les modifier en position verticale sans devoir les faire pivoter au préalable.

Accessoires pour des vlogs rapides de haut niveau
La poignée GP-VPT2BT Bluetooth® en option contrôle l'enregistrement et le zoom. Elle sert de trépied pour une prise de vue mains libres. Le bouton personnalisable et le réglage de l'angle de vue de la caméra garantissent une prise de vue efficace.

Zoom Clear Image 2x23
La technologie Clear Image Zoom de Sony maintient la résolution du sujet sans perte de qualité d'image ou presque. Vous pouvez même utiliser des objectifs à une seule mise au point comme objectifs zoom, avec un agrandissement jusqu'à 2x23.

Interface audio numérique pour un son plus net
Avec le micro-canon ECM-B1M ou le kit adaptateur XLR-K3M de Sony via la griffe porte-accessoires multi-interface, le son est transmis sous forme de signal numérique, pour garantir un son haute qualité sans perte ni câbles audio supplémentaires.

Optimisez le paramètre AF Subject Shift Sensitivity
Vous pouvez ajuster la sensibilité AF dans les situations où plusieurs sujets sont en mouvement. Les niveaux vont de « 1. Fixe » pour conserver une mise au point stable sur le sujet original à « 5. Sensible » pour passer facilement à d'autres sujets.

AF Transition Speed contrôle la vitesse de transition
Lorsque la mise au point automatique passe d'un sujet à l'autre, vous pouvez spécifier la vitesse de la transition. Sept niveaux sont disponibles, pour des transitions fluides ou ultra-rapides.

Prise de vue au ralenti et en accéléré
Vitesse d'enregistrement 5x plus lente ou 60x plus rapide qu'en temps réel
Modifier la vitesse des vidéos est un autre élément créatif que vous pouvez ajouter à vos films, et le mode S&Q de l'?7C24 vous permet de le faire très facilement. Il prend en charge l'enregistrement Full HD haut débit à 120 ips et les effets de ralenti et d'accéléré avec des taux de rafraîchissement compris entre 1 – 120 ips14. La vidéo ainsi obtenue est jusqu'à 5x plus lente ou 60x plus rapide que l'action en temps réel.

© sowedo.be 2026

Effets visuels faciles pour vos vidéos
Avec Picture Effect, Creative Style et Picture Profile, exprimez toute votre créativité dans vos vidéos. Ces fonctions offrent une large gamme d'effets visuels et de paramètres, pour les débutants et les professionnels. Avec Picture Effect et Creative Style, votre appareil s'occupe de tout. Plus besoin d'étalonnage en post-production.

Simplicité d'utilisation optimale
Fiable et intuitif, avec fonctionnalités sans fil pratiques

Écran LCD à ouverture latérale
L'écran tactile type 3.0 à 921 000 points26 pivote à 176° (hor.) et à 270° (vert.). Utilisez Touch Focus pour modifier la mise au point instantanément ou Touch Shutter pour effectuer la mise au point et capturer des images fixes instantanément.

Rechargez la batterie même lorsque vous filmez
La batterie Z haute capacité contenue dans le boîtier compact de l'?7C bénéficie d'une alimentation USB. Un câble USB Type-C® suffit pour la recharger et vous pouvez continuer à filmer pendant qu'elle charge.

Robuste, résiste à la poussière et à l'humidité
Les capots supérieur, avant et arrière de l'appareil photo sont fabriqués dans un alliage léger de magnésium haute rigidité. Le boîtier est entièrement étanche pour minimiser la pénétration de la poussière et de l'humidité.

Prise de vue à distance avec un portable ou un PC
La technologie Wi-Fi® de l'?7C permet de paramétrer l'appareil photo à distance et de prendre des selfies ou des vidéos à l'aide d'un PC, d'un smartphone ou d'une tablette pour visualiser, ajuster les réglages et actionner l'obturateur.

Transfert de données rapide pour les réseaux sociaux
Transférez directement vos photos et vidéos sur smartphone et sur tablette29 pour les visualiser, les partager et les stocker via Wi-Fi® 2.4 ou 5 GHz30. Transfert par simple contact ou connexion par code QR.

Imaging Edge Desktop
Boostez vos photos avec les applications Imaging Edge Desktop. Utilisez la fonction « Edit » pour développer des données RAW en photos haute qualité. Optimisez les fichiers RAW Sony et gérez vos créations efficacement31.

Découvrir Imaging Edge Desktop
Imaging Edge Mobile™ et Movie Edit32 pour une réalisation de films plus pratique
Grâce à la Wi-Fi® intégrée de l'?7C, contrôlez l'obturateur et l'enregistrement vidéo depuis votre smartphone ou votre tablette et transférez les données sans fil. Movie Edit corrige les mouvements de l'appareil après le tournage.

© sowedo.be 2026

SOIGNIESPHOTO.be
MATÉRIEL PHOTO, JUMELLES ET CONSEILS
Tel : 067/33.42.03 - E-mail : soigniesphoto@gmail.com





© sowedo.be 2026

SOIGNIESPHOTO.be
MATÉRIEL PHOTO, JUMELLES ET CONSEILS
Tel : 067/33.42.03 - E-mail : soigniesphoto@gmail.com



© sowedo.be 2026