



Marque : Nikon

Objectifs et Convertisseurs :
Nikon Nikkor Z 35mm f/1.2 S

EAN : 4960759911858
3.049,00 €





Descriptif

Nikon Nikkor Z 35mm f/1.2 S

Avec son ouverture f/1.2 ultra-rapide et une puissance de résolution extraordinaire, cet objectif de la série S professionnel et brillant ouvre de nouvelles possibilités créatives pour les conteurs visuels travaillant avec des photos ou des vidéos. Mode, éditorial, beaux-arts, événements, documentaires : la lumière parle, et cet objectif écoute.

Le **NIKKOR Z 35mm f/1.2 S** offre aux photographes et aux cinéastes un contrôle exquis sur la lumière et la façon dont ils veulent la façonner. La conception optique parfaitement équilibrée s'associe à un rendu puissant et à une mise au point de précision pour capturer des scènes dans les moindres détails. Des couleurs les plus subtiles aux textures les plus fines, le contraste et la clarté sont superbes sur l'ensemble du cadre, même lorsque les prises de vue sont effectuées directement dans des sources lumineuses intenses. Le bokeh et les accentuations sont finement rendus, avec des arrière-plans et des avant-plans qui changent si doucement que les sujets peuvent être isolés avec une sensation de profondeur presque tridimensionnelle.

Les conteurs visuels et les directeurs de la photographie qui veulent exploiter la profondeur de champ extrêmement faible peuvent travailler en toute confiance avec l'ouverture f/1.2 grâce au système AF multi-groupes rapide et méticuleux de Nikon. Vous pouvez effectuer une mise au point précise sur le plus petit élément d'une scène sur un fond de bokeh rond et fluide, même lors de prises de vue rapprochées. Que vous preniez des photos en orientation paysage ou portrait, les commandes intuitives et entièrement personnalisables sont facilement accessibles et cet objectif plein format robuste est entièrement étanche, ce qui vous permet de travailler dans des environnements poussiéreux ou des conditions météorologiques imprévisibles.

Aperçu des caractéristiques principales :

Une focale 35 mm classique, un rendu magistral : une puissance de résolution phénoménale pour une reproduction détaillée et précise des scènes quelle que soit la distance de mise au point. Les couleurs sont vives et les clichés sont parfaitement contrastés sur l'ensemble du cadre.

Ouverture maximale ultra-lumineuse f/1.2 : un contrôle esthétique exceptionnel quelle que soit la lumière. Vous pouvez effectuer une mise au point précise sur le plus petit élément d'une scène sur un fond de bokeh rond et fluide, même lors de prises de vue rapprochées.

Un sublime bokeh : le diaphragme circulaire à 11 lames et la construction optique avancée permettent d'obtenir un grand bokeh, doux et parfaitement arrondi, sans démarcations, même autour de sources lumineuses ponctuelles.

Optique de précision de la série S : la formule optique comprend 17 lentilles en 15 groupes. Les lentilles ED et SR spécialisées permettent de contrer la dispersion de la lumière et d'éviter les aberrations chromatiques et la distorsion.

Clarté exceptionnelle : les traitements anti-reflet les plus avancés de Nikon (les traitements méso-amorphe, ARNEO et nanocristal) éliminent presque tous les reflets et les images fantômes, même en contre-jour.

Le choix des cinéastes : la focale classique de 35 mm s'associe à l'ouverture rapide f/1.2 pour permettre aux cinéastes de façonner leur récit avec une précision fluide. Le focus-breathing est éliminé et la mise au point



linéaire peut être activée de façon à permettre une mise au point manuelle contrôlée via la bague de mise au point.

AF rapide et précis : le système AF multi-groupes offre une précision et une vitesse incroyables y compris lorsque la profondeur de champ est extrêmement faible. Les deux moteurs pas à pas effectuent des ajustements continus rapides pour garantir la netteté de la mise au point.

Manipulation sans effort : les deux commandes L-Fn sont parfaitement positionnées pour les prises de vue horizontale et verticale. La grande bague de mise au point moletée s'active en douceur et la bague de réglage est entièrement personnalisable.

Robuste : particulièrement solide, le barillet est parfaitement hermétique au niveau des joints et des boutons. De plus, un joint en caoutchouc protège la monture d'objectif de la poussière, de la saleté et de l'humidité.

Accepte les filtres de 82 mm : le NIKKOR Z 35mm f/1.2 S accepte la même large gamme de filtres à vis de 82 mm que les objectifs 50 mm et 85 mm f/1.2 de série S.

Dernier-né de la trinité f/1.2 de la série S : profondeur de champ, fidélité des couleurs, ton bokeh – changez les perspectives tout en maintenant des caractéristiques d'image incroyablement cohérentes avec les objectifs 50 mm, 85 mm et 35 mm du NIKKOR Z f/1.2 de la série S.