



Marque : Viltrox

Objectifs et Convertisseurs :

Viltrox AF 25mm f/1.7 Sony E

EAN : 6953400305470

149,00 €





Descriptif

Viltrox AF 25mm f/1.7 Sony E

Développez votre plaisir photographique

Le Viltrox AF 25 mm F/1,7 Sony E est la nouvelle génération d'objectifs autofocus légers de Viltrox, qui apporte une nouvelle dimension aux objectifs d'entrée de gamme avec un excellent rapport qualité-prix, ce qui en fait un choix idéal pour les photographes débutants.

La combinaison d'une conception compacte et légère avec une mise au point automatique précise permet de réaliser pleinement la grande ouverture F1.7 et une excellente qualité d'image. Que ce soit pour les photographes novices ou les utilisateurs avancés, l'objectif permet une expression créative plus fluide et plus intuitive et se glisse facilement dans votre poche, de sorte que l'inspiration est toujours à portée de main.

Points forts

Pare-soleil en forme de lotus redessiné

Revêtement imperméable et anti-salissures sur la face avant de la lentille

Prend en charge le transfert d'informations EXIF

Taille de filtre normale de 52 mm

Interface USB-C pour les mises à niveau du micrologiciel

Capturez des moments spéciaux

Vous n'avez pas à vous soucier des complexités de la mise au point manuelle, car la mise au point automatique permet de capturer les sujets de manière efficace et précise. Avec la prise en charge de la détection des yeux et du visage (les fonctionnalités spécifiques dépendent des modèles d'appareils photo compatibles), qu'il s'agisse de prendre des vidéos ou de prendre des photos, la commodité de la mise au point automatique garantit un succès garanti.

Autofocus efficace et fiable

Grâce au moteur STM silencieux, une mise au point automatique précise et rapide est obtenue. Même les débutants peuvent rapidement s'y habituer, faisant de la photographie un jeu d'enfant.

Revêtement multicouche HD Nano

Une technologie de revêtement multicouche avancée qui offre une meilleure transmission de la lumière, des reflets réduits et une qualité d'image optimale. Idéal pour des prises de vue nettes et contrastées.

Grande ouverture

Avec 9 lames de diaphragme, l'objectif crée un bokeh rond et rêveur, vous offrant un magnifique flou d'arrière-plan et une expression artistique. Même dans des environnements de prise de vue complexes et dynamiques, l'objectif fonctionne sans effort. La grande ouverture F1.7 accentue efficacement le sujet et le fait ressortir sans effort. Dans des conditions de faible luminosité, cela permet de capturer des images plus nettes et plus claires.

Image exactement correcte, naturelle et vraie

La distance focale, qui correspond à une image plein format de 38 mm, se situe quelque part entre une image standard et une image grand angle, offrant une large perspective sans exagérer. Il offre un champ de vision naturel et confortable, ce qui le rend parfait pour la photographie de rue quotidienne, les portraits environnementaux, les natures mortes et les scènes d'intérieur.

Distance de mise au point minimale de 0,3 m

Lors de la prise de vue en gros plan, les détails de la scène sont capturés avec précision.



Des performances fiables lors de l'enregistrement vidéo

L'AF 25 mm F1.7 offre des capacités d'enregistrement vidéo robustes et fiables, prenant en charge la stabilisation d'image intégrée. L'effet de respiration de mise au point est à peine perceptible lors des transitions de mise au point, ce qui donne une expérience narrative plus immersive.

Caractéristiques

Éléments de l'objectif : 12/10

Distance focale : F-25 mm

Angle de vision : 60°

Ouverture : F1.7-F16

Nombre de lames du diaphragme : 9

Distance de tir : 0,3 m - ?

Mécanisme de mise au point : Mise au point interne

Moteur de mise au point : STM+ Vis mère

Mode de mise au point : MF, AF

Max. Grossissement : 0,11X

Dimensions : 64 x 54,4 mm

Poids : 170 g

Taille du filtre : 75,2 mm

Garantie de 2 ans



